

A photograph of a person from behind, wearing a blue and white striped shirt and a dark cap, carrying a large bunch of green bananas on their back. They are standing in a banana plantation with large green leaves in the background. The entire image is framed by a thick red border.

Film

Banana Land

Blood, Bullets and Poison

Ein Blick hinter die Kulissen der
Bananenproduktion

Mit Silvie Lang und Robert Bachmann,
Expert*innen, Public Eye

Regionalgruppe
Winterthur

Public Eye

Film-Vorfürungen

Banana Land

Blood, Bullets and Poison

Der Dokumentarfilm «Banana Land» zeigt über 85 Jahre Geschichte in den Anbaugebieten, vom berüchtigten Bananenmassaker von 1928 im kolumbianischen Santa Marta bis zu den Morden an Gewerkschafter*innen und Arbeiter*innen in derselben Region heute, für deren Finanzierung der Schweizer Bananenkonzern Chiquita auch verurteilt wurde. Der Film untersucht zudem die grundlegenden Probleme von Monokulturen wie die auf Bananenplantagen.

Die Public Eye Regionalgruppe Winterthur lädt Sie zu einem Abend in drei Teilen ein: Den Auftakt machen Expert*innen von Public Eye. Sie stellen den Film in den Kontext der aktuellen Public Eye Bananen-Kampagne gegen Chiquita. Nach dem Film bietet ein Podium die Möglichkeit über das Gesehene ins Gespräch zu kommen und offene Fragen zu klären.

Openair-Kino im «Kaffee Augenblick»

Datum	Sonntag, 2. August 2026
Zeit	20.00 Uhr
Referent	Robert Bachmann, Experte Rohstoffe und Finanzen, Public Eye
Ort	Kaffee Augenblick, Hohlandstrasse 1, 8404 Winterthur Durchführung nur bei trockenem Wetter

Film-Vorführung im «Campo»

Datum	Freitag, 28. August 2026
Zeit	20.00 Uhr
Referentin	Silvie Lang, Co-Teamleiterin Recherche & Advocacy, Public Eye
Ort	Saal im Campo, zum Park 5, 8404 Winterthur
Eintritt	frei Kollekte

Regionalgruppe
Winterthur

Public Eye