

Descriptif succinct

Exposition « Fast Fashion : un drame social »

Pour accompagner l'exposition, nous proposons aux enseignant·e·s quelques documents annexes leur permettant de préparer leur visite :

- Introduction à l'industrie textile
- Glossaire
- Page d'un jeu – mise en train avec des questions à poser aux élèves
- Formulaire de retour sur l'exposition à remplir par l'enseignant·e

Panneau 1

Présentation de Public Eye

- Une fresque historique sur l'évolution de Public Eye
- L'engagement, les thèmes, les valeurs soutenus par Public Eye

Panneau 2

Les idées reçues sur l'industrie de la mode

- Les conditions de travail, la production en Europe versus à l'étranger, la fixation des salaires, l'attitude des consommateurs,...

Panneau 3

La situation

- L'exemple du Rana Plaza au Bangladesh
- Les conditions de travail à la chaîne des couturières et couturiers
- La lutte et la répression des syndicats au Myanmar ou en Chine face aux Ouïghours

Panneau 4

La « fast fashion » : un drame écologique

- Emission de CO₂, pollution de l'eau et des sols, rejet des microplastiques dans les océans : la mode est l'une des industries les plus polluantes du monde (chiffres et graphiques)

Panneau 5

Décomposition de la chaîne de production

- Une fiche comportant les étapes de production d'un T-shirt, du champ de coton à la commercialisation, à remettre dans l'ordre ; les réponses dans une fiche adjacente.

Panneau 6

Découpage des coûts de production et salaire d'une couturière

- Découpage des coûts de production d'un pull Zara
- Découpage des coûts de production d'une chaussure

Panneau 7

Le salaire vital

- Le droit à un salaire vital, convention de l'OIT
- La définition du salaire vital, infographie
- Les dix étapes proposées par l'Asia Floor Wage Campaign pour mettre en œuvre le versement d'un salaire vital

Panneau 8

Les acteurs du changement : les syndicats et les travailleurs et travailleuses

- Les revendications salariales, la lutte des syndicats
- Les répressions policières violentes et les succès des syndicats

Panneau 9

Les acteurs du changement : les entreprises

- Evaluation des entreprises : des paroles aux actes
- Les sociétés suisses à la traîne

Panneau 10

La labellisation : un moyen de choisir ce que nous achetons

- La jungle des labels, l'impossibilité de certifier toute la chaîne de production
- L'initiative pour des multinationales responsables : une solution ?

Panneau 11

Les acteurs du changement : les consomm'acteurs et consomm'atrices

- Que faire concrètement à son échelle ?
- Approche et vision de Public Eye
- Recommandations pour un salaire vital

Panneau 12

Poster Jubilé

- Historique des actions de Public Eye (anciennement Déclaration de Berne)